

STOPSOL

Le vitrage **Stopsol** offre une solution avancée pour maîtriser la chaleur et la luminosité, offrant un équilibre optimal entre confort, esthétique et performance énergétique.

Le **Stopsol** est un verre clair ou teinté dans la masse dont une des faces est recouverte d'une couche réfléchissante à base d'oxyde métallique. Cette couche hautement résistante permet au verre d'être facilement transformable tout en gardant ses performances au fil du temps.

Le vitrage **Stopsol** permet un contrôle solaire avancé, il réduit efficacement la chaleur transmise tout en permettant la pénétration de la lumière naturelle, créant ainsi des espaces intérieurs à la température confortable tout en garantissant un espace des plus lumineux.

Le verre **Stopsol** peut être utilisé en verre simple, feuilleté, trempé, émaillé ou être assemblé en vitrage isolant. Il est très facile à transformer et permet donc de s'adapter à votre projet de vitrage sur-mesure. Chez VIT, nous vous proposons les produits **Stopsol** suivants :

Vitrages simples					Vitrages isolants : Stopsol + 16 argon + 4 Low E 1.0			
Vitrages	Ug	TL	RL	FS	Ug	TL	RL	FS
4mm Stopsol Classic Clair	5.8	39 %	32 %	55 %	1.0	34 %	34 %	30 %
4mm Stopsol Supersilver Clair	5.8	63 %	35 %	68 %	1.0	55 %	39 %	42 %
6mm Stopsol Classic Clair	5.7	39 %	32 %	54 %	1.0	34 %	34 %	29 %
6mm Stopsol Supersilver Clair	5.7	63 %	34 %	66 %	1.0	54 %	39 %	42 %
6mm Stopsol Classic Bronze	5.7	22 %	32 %	40 %	1.0	19 %	12 %	19 %
6mm Stopsol Supersilver Vert	5.7	51 %	34 %	42 %	1.0	44 %	27 %	27 %
6mm Stopsol Supersilver Gris	5.7	30 %	34 %	43 %	1.0	26 %	12 %	24 %
6mm Stopsol Supersilver Dark Blue	5.7	40 %	34 %	40 %	1.0	34 %	35 %	23 %
44.2 Stopsol Classic Clair	5.5	38 %	34 %	49 %	1.0	33 %	34 %	28 %
44.2 Stopsol Supersilver Clair	5.5	62 %	35 %	58 %	1.0	54 %	38 %	39 %

TL = Transmission lumineuse

RL = Réflexion lumineuse vers l'extérieur

FS = Facteur Solaire

STOPSOL[®], des réflexions qui défient le temps

Introduction	p. 2
Description	p. 3
Esthétiques	p. 4
Compositions	p. 5
• Simple vitrage	
• Double vitrage	
• Verre feuilleté	
• Durci, trempé, émaillé et sérigraphié	
Possibilités de fabrication	p. 7
• Simple vitrage	
• Verre feuilleté	
• Emaillé	
Pose	p. 8
Consignes de nettoyage	p. 9
• Nettoyage normal	
• Nettoyage difficile	
• En cas de pollution persistante ou d'émissions de carburant	
• Recommandations	
Descriptif pour cahier des charges	p. 10
Diagrammes	p. 11
Détails techniques	p. 12



Banque AXA - Murcia - Espagne - Stopsol Supersilver Dark Blue



Photo couverture: Bâtiment Tasmajdan, Belgrade, Serbie - Stopsol Silverlight Privablu

Bâtiment Leclerc, Neufchâteau, France - Stopsol Supersilver Dark Blue

STOPSOL[®], créez des réflexions qui durent

Dans le domaine des couches pyrolitiques à contrôle solaire, la gamme Stopsol est la référence mondiale depuis plus de 30 ans.

Les produits de cette gamme sortent du lot grâce à leurs caractéristiques photométriques et énergétiques exceptionnelles ainsi que par leur uniformité parfaite.

Tous les verres Stopsol sont conformes à la norme européenne EN 1096-2 (classe A) et certifiés avec la plus haute qualité de résistance chimique et mécanique à l'abrasion des verres à couche.

La gamme Stopsol est une large gamme de vitrages à contrôle solaire, dans une palette inégalable de teintes. Elle offre une protection solaire adaptée à tous types de climats. La couche bloquera en effet entre 33 et 64% de la chaleur solaire (pour un verre simple de 6 mm).

Grâce à sa couche pyrolitique, le verre Stopsol est très facile à transformer. Il peut être durci, trempé, bombé, émaillé, sérigraphié et installé en simple et double vitrage. Stopsol est devenu le verre de prédilection pour de nombreux architectes et promoteurs à travers le monde.



Cristal Carree - Sindelfingen - Allemagne - Stopsol Supersilver Dark Blue

La gamme Stopsol de vitrages solaires comprend trois familles, qui ont donné naissance à trois lignes de produits distinctes:

- Stopsol CLASSIC: verre réfléchissant présentant un reflet légèrement ambré
- Stopsol SUPERSILVER: verre réfléchissant argenté aux reflets d'argent légèrement bleuté
- Stopsol SILVERLIGHT: verre réfléchissant à réflexion atténuée et teinte bleutée.

Stopsol Classic, Supersilver ou Silverlight est un vitrage qui comprend une feuille de verre float Planibel dont une face est recouverte d'une fine couche transparente d'oxydes métalliques, appliquée par un procédé pyrolitique à la sortie du four. Ce revêtement dur est remarquablement stable et uniforme. De ce fait, Stopsol peut être utilisé en simple vitrage, avec le revêtement orienté aussi bien vers l'intérieur que vers l'extérieur du bâtiment, sans aucune altération des performances ou de l'esthétique au fil des ans.

Si la couche est placée à l'extérieur (#1), elle influencera la teinte et augmentera la réflexion extérieure. Si elle est placée à l'intérieur (#2), la couleur sera davantage influencée par la couleur du float.



Aéroport de Cuneo, Italie, Stopsol Supersilver Dark Blue

STOPSOL[®], un vitrage polyvalent

La richesse de la gamme apporte toutes les solutions possibles en matière de réflexion et de transmission lumineuse. La composition unique de la couche Stopsol assure de plus une couleur en transmission plus neutre et une réflexion intérieure plus basse que la plupart des autres produits sur le marché.

La gamme d'allèges AGC Flat Glass Europe permet aux architectes de répondre aux volontés croissantes de façades entièrement vitrées.

L'harmonie des allèges proposées peut varier en fonction de l'angle de vision, de l'environnement, de l'éclairage, etc. C'est pourquoi nous conseillons vivement de faire fabriquer des prototypes pour chaque projet afin de les valider sur site au moment de la construction. Pour toute phase d'émaillage ou de sérigraphie en position 2, nous insistons sur l'importance de vérifier la compatibilité entre l'émail et le revêtement.

Assemblage en double vitrage

Blackpearl est le verre recommandé pour tous les assemblages en double vitrage d'allège, avec Stopsol pour la partie extérieure.

Utilisation en simple vitrage

Verre de vision (6 mm)	Allèges monolithiques conseillées (6 mm)
Revêtement en position 1 (#1)	Revêtement en position 1 (#1)
STOPSOL CLASSIC Clair	COLORBEL n. 266 sur STOPSOL CLASSIC Clair
STOPSOL CLASSIC Bronze	COLORBEL n. 60 sur STOPSOL CLASSIC Bronze
STOPSOL CLASSIC Gris	COLORBEL n. 64 sur STOPSOL CLASSIC Gris
STOPSOL CLASSIC Vert	COLORBEL n. 43 sur STOPSOL CLASSIC Vert
STOPSOL SUPERSILVER Clair	COLORBEL n. 43 sur STOPSOL SUPERSILVER Clair
STOPSOL SUPERSILVER Gris	COLORBEL n. 64 sur STOPSOL SUPERSILVER gris
STOPSOL SUPERSILVER Vert	COLORBEL n. 79 - 43 sur STOPSOL SUPERSILVER Vert
STOPSOL SUPERSILVER Dark Blue	COLORBEL n. 39 sur STOPSOL SUPERSILVER Dark Blue
STOPSOL SILVERLIGHT PrivaBlue	COLORBEL n. 263 sur STOPSOL SILVERLIGHT PrivaBlue
Revêtement en position 2 (#2)	Revêtement en position 2 (#2)
STOPSOL CLASSIC Clair	COLORBEL n. 803 sur STOPSOL CLASSIC Clair
STOPSOL CLASSIC Bronze	COLORBEL n. 803 sur STOPSOL CLASSIC Bronze
STOPSOL CLASSIC Gris	COLORBEL n. 803 sur STOPSOL CLASSIC Gris
STOPSOL CLASSIC Vert	COLORBEL n. 803 sur STOPSOL CLASSIC Vert

Bâtiment Disa - Bangalore - Inde -
Stopsol Supersilver gris



Simple vitrage

La gamme Stopsol comprend trois types de revêtements - CLASSIC, SUPERSILVER, SILVERLIGHT - qui peuvent être appliqués sur un panneau de verre float Planibel, clair ou teinté.

Lors de l'assemblage et de l'installation des vitres, la position du revêtement joue un rôle essentiel pour la couleur, l'aspect et les performances du vitrage.

Double vitrage

Le verre Stopsol peut être assemblé en double vitrage. Dans ce cas, il peut être combiné à un verre à basse émissivité Top^{N+} ou Planibel G. Cette combinaison, appelée "Smart Combination", offre des performances thermiques (valeur U*) et solaires accrues.

Verre feuilleté

Stopsol peut également être intégré dans les verres feuilletés. Son revêtement peut être placé soit en position 1 (tourné vers l'extérieur du bâtiment), soit contre le PVB (en contact avec le film en PVB) ou en position 2 (vers l'intérieur du bâtiment). Stopsol permet d'obtenir des performances acoustiques maximales dans les vitrages isolants, en particulier lorsqu'il est combiné au verre feuilleté Stratophone, qui garantit une isolation phonique optimale.

Durci, trempé, émaillé et sérigraphié

Tous les produits de la gamme Stopsol peuvent être durcis, trempés**, bombés, émaillés et sérigraphiés. Les nombreuses combinaisons possibles permettent à AGC Flat Glass Europe d'offrir une large gamme de vitrages susceptibles de répondre aux exigences spécifiques de n'importe quel projet architectural.

* La Valeur U dans ce document se rapporte au coefficient de transmission thermique du verre (Ug).

** En cas de trempage, AGC Flat Glass Europe conseille d'effectuer un Heat Soak Test.



POSSIBILITÉS DE FABRICATION

Les dimensions indiquées ci-dessous concernent uniquement les options de fabrication. Pour connaître les dimensions maximales en utilisation, nous vous invitons à consulter les codes de bonnes pratiques et les normes en vigueur.

Simple vitrage

Produits	Epaisseurs nominales (mm)	Dimensions de production maximales (mm)
STOPSOL CLASSIC Clair, Vert	4-5-6-8	6000 x 3210
STOPSOL CLASSIC Bronze, Gris	4-5-6	6000 x 3210
STOPSOL CLASSIC Dark Blue*	6-8	5100 x 3210
STOPSOL SUPERSILVER Clair	4-5-6-8-10	6000 x 3210
STOPSOL SUPERSILVER Gris	5-6-8	6000 x 3210
STOPSOL SUPERSILVER Vert	6-8	6000 x 3210
STOPSOL SUPERSILVER Dark Blue	6-8	6000 x 3210
STOPSOL SILVERLIGHT PrivaBlue	6-8	6000 x 3210

Pour d'autres épaisseurs, nous vous prions de contacter AGC Flat Glass Europe ou de consulter www.YourGlass.com

*Disponible dans un nombre limité de marchés. Contactez votre partenaire AGC Flat Glass Europe pour plus d'info.

Verre feuilleté

Stopsol peut aussi être fourni en version feuilletée dans les dimensions maximales suivantes, avec le revêtement en position 1 ou 2. Toutes les structures feuilletées peuvent utiliser le Stratophone PVB acoustique.

Type de verre	Couleurs	Epaisseurs disponibles	Dimensions maximales (mm)
STOPSOL CLASSIC	Clair, Vert	44.1 – 44.2 – 55.1 – 55.2 –	6000 x 3210
		66.1 – 66.2 – 88.1 – 88.2	4500 x 3210
STOPSOL CLASSIC	Bronze, Gris	44.1 – 44.2 – 55.1 – 55.2 –	6000 x 3210
		66.1 – 66.2	
STOPSOL SUPERSILVER	Clair	44.1 – 44.2 – 55.1 – 55.2 –	6000 x 3210
		66.1 – 66.2 – 88.1 – 88.2	
STOPSOL SUPERSILVER	Gris	55.1 – 55.2 – 66.1 – 66.2 –	6000 x 3210
		88.1 – 88.2	
STOPSOL SUPERSILVER	Vert	66.1 – 66.2 – 88.1 – 88.2	6000 x 3210
STOPSOL SUPERSILVER	Dark Blue	66.1 – 66.2 – 88.1 – 88.2	6000 x 3210
STOPSOL SILVERLIGHT	PrivaBlue	66.1 – 66.2	6000 x 3210

Verre émaillé

Les verres Stopsol émaillés sont disponibles sur certains marchés dans les épaisseurs et les dimensions maximales suivantes:

Epaisseurs (mm)	Dimensions maximales (mm)
6	1500 x 2600
8	2000 x 3650

Tolérances sur les dimensions: +/- 2 mm (per 6 mm) - +/- 3 mm (per 8 mm)

Tolérances sur l'épaisseur: +/- 0,2 mm (per 6 mm) - +/- 0,3 mm (per 8 mm)

Pour d'autres dimensions ou épaisseurs, consultez www.YourGlass.com ou contactez AGC Flat Glass Europe.

Dans les doubles vitrages, la feuille de verre STOPSOL comportant le revêtement doit toujours être placée vers l'extérieur du bâtiment (avec le revêtement en position 1 ou 2).

Au moment de l'installation, les vitrages doivent être protégés pour éviter qu'ils ne soient tâchés par des éclaboussures de ciment, des coulées de rouille ou des piqûres causées par les opérations de soudage ou de meulage. Si malgré toutes ces précautions, les vitrages venaient à être souillés par du ciment, de la rouille, des sédiments, du silicone ou de l'aluminium, il convient d'agir immédiatement pour éviter que le revêtement ne soit abîmé.

En revanche, les piqûres causées par les opérations de soudage et de meulage endommageront le verre de manière permanente, ce qui nécessitera son remplacement.

Après installation, enlevez immédiatement les étiquettes, rubans adhésifs, autocollants publicitaires et tout ce qui pourrait être fixé sur les vitres. Tous ces éléments ne doivent jamais être fixés sur le côté revêtement du vitrage Stopsol!

Lavez immédiatement le vitrage avec de l'eau propre pour éliminer toute trace de poussière abrasive.

N'écrivez jamais sur le revêtement du vitrage. N'utilisez pas non plus d'outils de découpe, d'outils pointus ou d'outils durs qui pourraient endommager le revêtement.



Bâtiment Leclerc, Neufchâteau, France - Stopsol Supersilver Dark Blue

Nettoyage normal

Utilisez des détergents ordinaires prévus à cet effet. Rincez le vitrage avec soin et séchez-le.

Pour conserver en bon état le revêtement, les matériaux d'étanchéité, les joints des vitrages isolants, les intercalaires du verre feuilleté, les châssis et les façades, n'utilisez jamais des produits abrasifs et évitez d'utiliser des solutions acides, en particulier celles contenant du chlore, du fluor ou des métaux alcalins.

Nettoyage difficile

Dans les environnements fortement pollués ou lorsque des résidus métalliques ou du ciment coulent sur les vitres pendant les périodes de fortes pluies, AGC Flat Glass Europe conseille d'augmenter la fréquence des nettoyages afin d'éviter l'accumulation de poussière et de dépôts abrasifs qui seront difficiles à éliminer.

En cas de pollution persistante ou d'émissions de carburant

Mais aussi si les vitrages n'ont pas été nettoyés régulièrement ou s'ils sont encore sales après avoir fait l'objet d'un nettoyage, vous pouvez utiliser une solution composée d'eau propre et d'oxyde de cérium à une concentration comprise entre 50 et 160 g/litre. Lavez les vitres avec un chiffon doux imbibé de cette solution en appuyant très légèrement sur le verre. N'oubliez pas de rincer avec soin les vitres après ce traitement.

Recommandations

Il appartient à l'acheteur ou au prescripteur de s'assurer que le produit commandé convient pour l'application prévue et qu'il est conforme à la réglementation locale ou nationale et aux lois en vigueur.

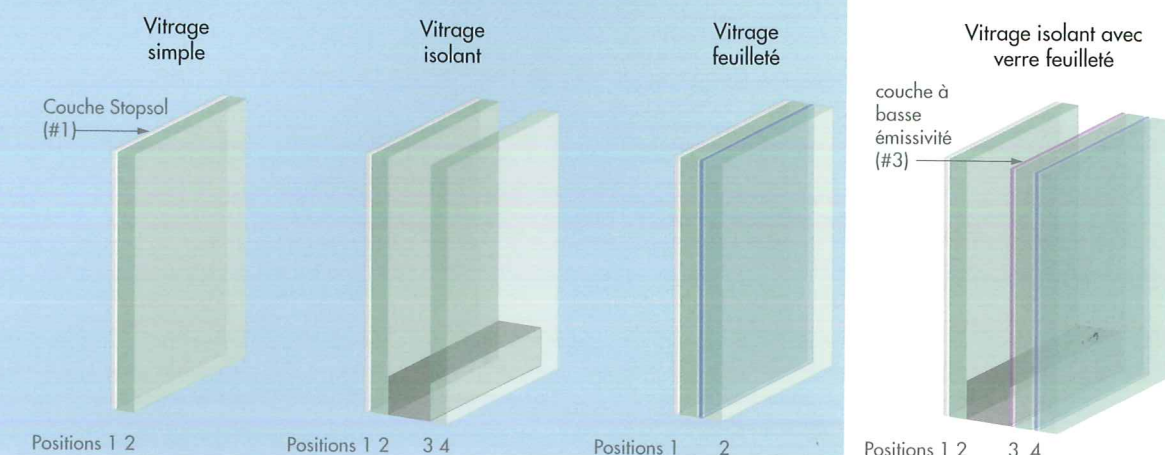
Pour plus d'informations, nous vous invitons à consulter les Guides de transformations Stopsol en surfant sur www.YourGlass.com



Telecomunikace II - Varsovie - Pologne - Supersilver Dark Blue

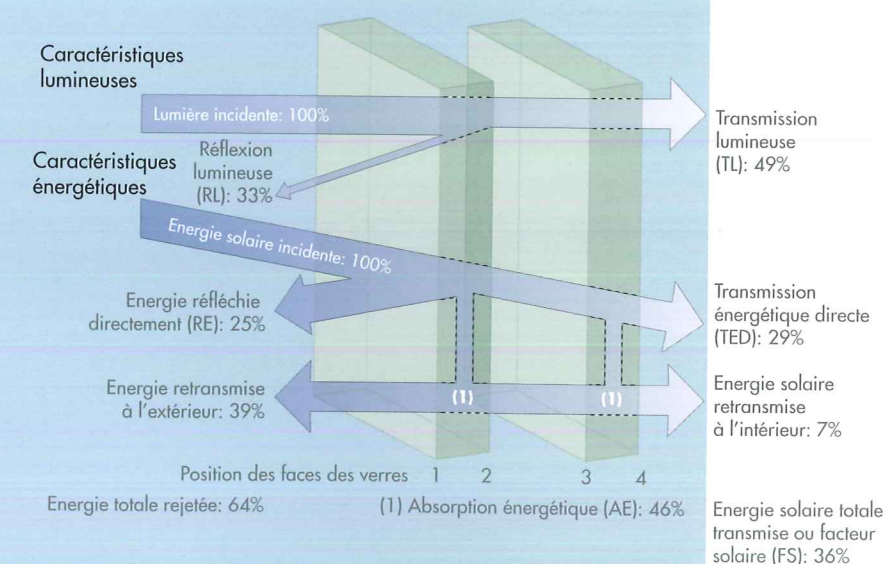
SIMPLE VITRAGE STOPSOL	VERRE FEUILLETE STOPSOL
Simple vitrage à contrôle solaire avec un revêtement STOPSOL* (Classic/Supersilver/Silverlight) en position ... (#1, #2), couleur : ... (Clair, Bronze, Gris, Vert, PrivaBlue ou Dark Blue), épaisseur : ... mm, produit par AGC Flat Glass Europe.	Vitrage de sécurité feuilleté à contrôle solaire STOPSOL fabriqué par ..., comprenant un vitrage extérieur clair ou coloré ou STOPSOL (en position #1 ou contre le PVB) et un vitrage intérieur STOPSOL (contre le PVB ou en position #2) ou un vitrage clair ou coloré. ... mm, assemblé avec une feuille PVB** (claire ou de couleur) de ... (0.38 mm ou un multiple de 0.38 mm) avec un panneau de verre float clair de ... mm d'épaisseur.
Transmission lumineuse (TL) : ...%	Transmission lumineuse (TL) : ...%
Réflexion lumineuse (RL) : ...%	Réflexion lumineuse (RL) : ...%
Facteur solaire (FS) : ...%	Facteur solaire (FS) : ...%
Valeur U (coeff. K) : ... W/(m ² .K)	Valeur U (coeff. K) : ... W/(m ² .K)
* Peut être trempé (H.S.T. recommandé) ou durci	* Peut être trempé (H.S.T. recommandé) ou durci
DOUBLE VITRAGE STOPSOL	DOUBLE VITRAGE STOPSOL AVEC VERRE FEUILLETE SUR L'INTERIEUR
Vitrage isolant à contrôle solaire STOPSOL fabriqué par ..., comprenant un vitrage extérieur ... (Clair, Bronze, Gris, Vert, PrivaBlue ou Dark Blue), épaisseur : ... mm, avec un revêtement STOPSOL* ... (Classic/Supersilver/Silverlight) en position ... (#1, #2), assemblé avec un panneau de verre float clair ou un verre à basse émissivité (Planibel G - Planibel Top [®]) de ... mm d'épaisseur.	Vitrage isolant à contrôle solaire STOPSOL fabriqué par ... et comprenant les éléments suivants:
L'espace de ... mm entre les deux vitres est rempli avec ... (de l'air sec/un gaz thermique/un gaz acoustique).	- un vitrage extérieur ... (Clair, Bronze, Gris, Vert, PrivaBlue ou Dark Blue), épaisseur : ... mm, avec un revêtement STOPSOL* ... (Classic/Supersilver/Silverlight) en position ... (#1, #2) ;
L'unité est hermétiquement scellée par un joint double flexible.	- un verre feuilleté intérieur comprenant un panneau de verre float clair ou un verre à basse émissivité (Planibel G - Planibel Top [®]), épaisseur : ... mm, assemblé avec une feuille PVB** (transparente ou de couleur) de ... (0.38 mm ou un multiple de 0.38 mm) avec un panneau de verre float clair de ... mm d'épaisseur.
Transmission lumineuse (TL) : ...%	L'espace de ... mm entre le STOPSOL et le verre feuilleté est rempli avec ... (de l'air sec/un gaz thermique/un gaz acoustique).
Réflexion lumineuse (RL) : ...%	L'unité est hermétiquement scellée par un joint double flexible.
Facteur solaire (FS) : ...%	Transmission lumineuse (TL) : ...%
Valeur U (coeff. K) : ... W/(m ² .K)	Réflexion lumineuse (RL) : ...%
* Peut être trempé (H.S.T. recommandé) ou durci	Facteur solaire (FS) : ...%
	Valeur U (coeff. K) : ... W/(m ² .K)
	* Peut être trempé ou durci
	** Stratophone PVB acoustique

Différents types de verres



STOPSOL® Supersilver vert

1 (6-12-4mm)



Assemblage avec un verre à basse emissivité Planibel Top^{N+} (position 3)

TYPE DE VERRE	Pos. de la couche	Epaisseur mm	Esthétique		Caractér. lumineuses			UV	Caractéristiques énergétiques							VALEUR Ug		Normes américaines		
									DET %	ER %	EA %	SF %	SHADING COEFF TOTAL	ONDE COURTE SHADING	ONDE LONG.	AIR W/(m².K)	Argon 90% W/(m².K)	Eté valeur U W/(m².K)	Hiver valeur U W/(m².K)	Relative Heat Gain W/(m².K)
			Extérieure	Indice du rendu des couleurs RD 65	LTA %	Réfl. Externe %	Réfl. Interne %													
Stopsol Classic Clear	#1	6-16-4	argent ambré	92	34	35	28	6	25	40	35	31	0,36	0,29	0,05	1,4	1,1	1,28	1,41	249
	#2	6-16-4	métallisé clair	92	34	28	34	6	26	33	41	32	0,37	0,30	0,05	1,4	1,1	1,31	1,41	256
Stopsol Classic Grey	#1	6-16-4	argenté	92	16	34	15	2	14	32	54	19	0,22	0,16	0,05	1,4	1,1	1,39	1,41	156
	#2	6-16-4	gris métallisé	92	17	10	34	2	14	14	72	20	0,23	0,16	0,06	1,4	1,1	1,47	1,41	169
Stopsol Classic Green	#1	6-16-4	argenté	93	27	35	23	2	14	29	57	18	0,21	0,16	0,05	1,4	1,1	1,42	1,41	150
	#2	6-16-4	vert métallisé	93	27	20	34	2	14	13	73	20	0,23	0,16	0,06	1,4	1,1	1,50	1,41	157
Stopsol Classic Bronze	#1	6-16-4	argent ambré	83	19	34	16	2	15	33	52	20	0,25	0,17	0,07	1,4	1,1	1,38	1,41	168
	#2	6-16-4	bronze métallisé	84	19	12	34	2	16	16	68	22	0,25	0,18	0,07	1,4	1,1	1,46	1,41	175
Stopsol Classic Dark Blue*	#1	6-15-4	argent ambré	90	21	34	18	3	14	30	56	19	0,22	0,16	0,06	1,4	1,1	1,42	1,41	150
	#2	6-15-4	bleu métallisé	89	21	14	34	3	14	12	74	20	0,23	0,16	0,07	1,4	1,1	1,50	1,41	157
Stopsol Supersilver Clear	#1	6-16-4	brillant argenté	96	56	37	34	14	39	43	18	45	0,52	0,45	0,08	1,4	1,1	1,25	1,41	356
	#2	6-16-4	argent légèrement bleuté	96	56	37	35	14	39	40	21	46	0,53	0,45	0,08	1,4	1,1	1,25	1,41	356
Stopsol Supersilver Dark Blue	#1	6-16-4	argenté acier	84	36	35	21	6	20	28	52	25	0,29	0,23	0,06	1,4	1,1	1,37	1,41	219
	#2	6-16-4	bleu argenté	84	36	18	34	7	21	14	65	26	0,30	0,24	0,06	1,4	1,1	1,43	1,41	225
Stopsol Supersilver Grey	#1	6-15-4	brillant argenté	95	26	35	16	4	19	31	50	25	0,29	0,22	0,05	1,4	1,1	1,36	1,41	200
	#2	6-15-4	acier métallisé	95	26	12	34	4	20	15	65	26	0,30	0,23	0,06	1,4	1,1	1,44	1,41	213
Stopsol Supersilver Green	#1	6-15-4	argenté acier	92	46	36	27	4	23	29	48	28	0,32	0,26	0,06	1,4	1,1	1,40	1,41	219
	#2	6-15-4	vert brillant	92	46	26	34	5	23	16	61	29	0,33	0,26	0,05	1,4	1,1	1,46	1,41	226
Stopsol Silverlight PrivaBlue	#1	6-15-4	bleu argenté	63	24	25	13	3	12	20	68	16	0,18	0,14	0,04	1,4	1,1	1,49	1,41	131
	#2	6-15-4	bleu intense	64	24	8	26	3	12	7	81	17	0,20	0,14	0,06	1,4	1,1	1,55	1,41	138

* Stopsol Classic Dark Blue est disponible sur un nombre limité de marchés. Pour plus d'informations, veuillez contacter votre partenaire AGC Flat Glass Europe.

Assemblage avec un verre de float Planibel Clair

TYPE DE VERRE	Pos. de la couche	Epaisseur mm	Esthétique		Caractér. lumineuses			UV	Caractéristiques énergétiques							VALEUR Ug		Normes américaines		
									DET %	ER %	EA %	SF %	SHADING COEFF TOTAL	ONDE COURT SHADING	ONDE LONG.	AIR W/(m².K)		Eté Valueur-U W/(m².K)	Hiver Valueur-U W/(m².K)	Relative Heat Gain W/(m².K)
			Extérieure	Indice du rendu des couleurs RD 65	LTA %	Réfl. Externe %	Réfl. Interne %													
Stopsol Classic Clear	#1	6-16-4	argent ambré	92	35	36	30	13	40	30	30	45	0,52	0,46	0,06	2,7		3,03	2,75	354
	#2	6-16-4	métallisé clair	92	35	28	36	13	40	23	37	46	0,53	0,46	0,07	2,7		3,07	2,75	365
Stopsol Classic Grey	#1	6-16-4	argenté	92	17	34	16	5	23	29	48	30	0,34	0,26	0,08	2,7		3,12	2,75	249
	#2	6-16-4	gris métallisé	92	17	10	36	5	23	10	67	32	0,37	0,26	0,11	2,7		3,21	2,75	271
Stopsol Classic Green	#1	6-16-4	argenté	94	28	35	24	4	19	27	54	26	0,30	0,22	0,08	2,7		3,14	2,75	221
	#2	6-16-4	vert métallisé	94	29	20	36	5	19	11	70	28	0,33	0,22	0,11	2,7		3,23	2,75	243
Stopsol Classic Bronze	#1	6-16-4	argent ambré	83	20	34	17	4	25	29	46	32	0,37	0,29	0,08	2,7		3,11	2,75	260
	#2	6-16-4	bronze métallisé	84	20	12	36	4	25	11	64	34	0,39	0,29	0,10	2,7		3,20	2,75	282
Stopsol Classic Dark Blue*	#1	6-16-4	argent ambré	89	22	34	19	7	19	28	53	27	0,31	0,22	0,09	2,7		3,13	2,75	227
	#2	6-16-4	bleu métallisé	89	22	14	36	7	20	10	70	29	0,33	0,23	0,10	2,7		3,23	2,75	249
Stopsol Supersilver Clear	#1	6-16-4	brillant argenté	96	58	38	36	30	55	31	14	60	0,69	0,63	0,06	2,7		2,97	2,75	458
	#2	6-16-4	argent légèrement bleuté	96	58	38	37	29	55	27	18	60	0,69	0,63	0,06	2,7		2,98	2,75	462
Stopsol Supersilver Dark Blue	#1	6-16-4	argenté acier	84	37	35	22	13	26	27	47	33	0,38	0,30	0,08	2,7		3,12	2,75	275
	#2	6-16-4	bleu argenté	84	38	19	36	13	27	13	60	36	0,41	0,31	0,10	2,7		3,19	2,75	292
Stopsol Supersilver Grey	#1	6-16-4	brillant argenté	95	27	35	17	8	29	27	44	35	0,40	0,33	0,07	2,7		3,09	2,75	288
	#2	6-16-4	acier métallisé	95	27	12	36	8	29	11	60	38	0,44	0,33	0,11	2,7		3,18	2,75	310
Stopsol Supersilver Green	#1	6-16-4	argenté acier	92	47	37	28	9	29	27	44	35	0,40	0,33	0,07	2,7		3,10	2,75	284
	#2	6-16-4	vert brillant	92	48	27	37	9	29	15	56	37	0,43	0,33	0,10	2,7		3,16	2,75	300
Stopsol Silverlight PrivaBlue	#1	6-16-4	bleu argenté	63	24	25	14	6	14	20	66	22	0,25	0,16	0,09	2,7		3,21	2,75	197
	#2	6-16-4	bleu intense	63	25	8	28	7	14	7	79	24	0,28	0,16	0,12	2,7		3,28	2,75	215

* Stopsol Classic Dark Blue est disponible sur un nombre limité de marchés. Pour plus d'informations, veuillez contacter votre partenaire AGC Flat Glass Europe.

TYPE DE VERRE	Pos. de la couche	Epaisseur mm	Esthétique		Caractér. lumineuses			UV	Caractéristiques énergétiques							VALEUR Ug W/(m².K)	Normes américaines		
			Extérieure	Indice du rendu des couleurs RD 65	LTA %	Réfl. Externe %	Réfl. Interne %		DET %	ER %	EA %	SF %	SHADING COEFF TOTAL	ONDE COURTE SHADING	ONDE LONGUE		Eté Valeur U W/(m².K)	Hiver U Valeur U W/(m².K)	Relative Heat Gain W/(m².K)
Stopsol Classic Clear	#1	6	argent ambré	91	38	34	27	17	46	29	25	52	0,60	0,53	0,07	5,7	5,95	6,17	426
	#2	6	métallisé clair	91	38	27	34	17	46	21	33	55	0,63	0,53	0,10	5,7	6,04	6,17	442
Stopsol Classic Grey	#1	6	argenté	92	19	34	10	5	27	28	45	39	0,44	0,31	0,13	5,7	6,17	6,17	328
	#2	6	gris métallisé	92	19	10	34	5	27	10	63	43	0,50	0,31	0,19	5,7	6,33	6,17	363
Stopsol Classic Green	#1	6	argenté	94	31	34	20	5	22	28	50	35	0,40	0,25	0,15	5,7	6,21	6,17	301
	#2	6	vert métallisé	94	31	20	34	5	22	11	67	39	0,45	0,25	0,20	5,7	6,36	6,17	334
Stopsol Classic Bronze	#1	6	argent ambré	83	22	34	12	5	29	28	43	40	0,46	0,33	0,13	5,7	6,15	6,17	338
	#2	6	bronze métallisé	83	22	12	34	5	29	10	61	45	0,51	0,33	0,18	5,7	6,31	6,17	373
Stopsol Classic Dark Blue*	#1	6	argent ambré	90	24	34	14	8	22	28	50	35	0,40	0,25	0,15	5,7	6,21	6,17	301
	#2	6	bleu métallisé	90	24	14	34	8	22	10	68	40	0,45	0,25	0,20	5,7	6,38	6,17	336
Stopsol Supersilver Clear	#1	6	brillant argenté	95	63	35	34	35	64	27	9	66	0,76	0,74	0,03	5,7	5,73	6,17	525
	#2	6	argent légèrement bleuté	95	63	34	35	35	64	24	12	67	0,77	0,74	0,04	5,7	5,78	6,17	531
Stopsol Supersilver Dark Blue	#1	6	argenté acier	85	41	34	17	15	30	26	44	41	0,47	0,34	0,13	5,7	6,14	6,17	373
	#2	6	bleu argenté	85	41	34	17	15	30	12	58	45	0,52	0,34	0,18	5,7	6,14	6,17	373
Stopsol Supersilver Grey	#1	6	brillant argenté	95	29	34	11	9	34	26	40	44	0,51	0,39	0,12	5,7	6,12	6,17	369
	#2	6	acier métallisé	95	29	11	34	9	34	10	56	48	0,56	0,39	0,17	5,7	6,27	6,17	400
Stopsol Supersilver Green	#1	6	argenté acier	93	52	34	25	10	33	26	41	44	0,50	0,38	0,12	5,7	6,13	6,17	363
	#2	6	vert brillant	93	52	25	34	10	33	14	53	47	0,54	0,38	0,16	5,7	6,24	6,17	387
Stopsol Silverlight PrivaBlue	#1	6	bleu argenté	64	27	24	8	7	16	20	64	33	0,37	0,18	0,19	5,7	6,34	6,17	285
	#2	6	bleu intense	64	27	8	24	7	16	6	78	36	0,42	0,18	0,23	5,7	6,45	6,17	312